



两岸青少年共同成长计划

两岸文创大未来

2017文化创意产业趋势论坛

一个集合台湾产、官、学界最关键人物专家的重量级论坛

论坛时程

07/17-07/23

2017

报名日期 2017. 03/27 ~ 05/12



主 办：台湾文化创意学会、辅仁大学艺术学院
协 办：辅仁大学艺术与文创学系
共同协办：东南科技大学休闲事业管理系、慧元
数位媒体股份有限公司、九藏企业股份有限公司、
风雅存创意有限公司

联络人：张秘书 | 联络电话：+886-22905-2337

E-mail : fjcu.art105@gmail.com



理想

两岸携手，打造中华文创大未来

两岸文创大未来
2017
文化创意趋势论坛

1998年，英国《Mapping Document》报告确定了创意产业的地位与国际影响力，十年后的2008年，联合国贸易暨发展会议委员会(UNCTAD)的创意经济报告(Creative Economy Report, 2008)，亦明确指出创意经济的核心是「创意产业」；而在《2020全球核心趋势报告书》中更指出，所有产业终将成为文化艺术的创作产业。以上的陈述都宣告了一个以文化艺术为发展动力的新时代已然开展，文化产业俨然成为人类的第四波动力。

在台湾，文化创意产业自2002年起即名列《重点发展计画》之一，在各级政府的积极努力下渐趋成熟。在大陆也如火如荼的进行，但彼此的侧重点十分不同。台湾强调创意表现的时尚生活相关产业，如各种创意生活、设计等产业；而大陆则强调具规模的文化产业，如电影电视、表演艺术、出版等产业，因而形成了台湾占据创意端、大陆抢占产业端的各自优势。所以，两岸若要扩大中华文化的影响力，要发挥中华文化更大的优势，必然要有足够的文化对接与互动。因此两岸文创业者应当携手合作，各自寻找产业发展DNA，然后融合并开创出有别于欧风、美雨、日风、韩流的新主流文化。



两岸文创大未来 2017 文化创意趋势论坛

正因这份理想，台湾文化创意学会与辅仁大学艺术学院拟于2017年7月17日～23日，于台北举行一场重量级的文创论坛。因为两岸合作的契机，必须是「文化有共识、创意能共享、产业要相容」，三者缺一不可；文化上达成共识才能彼此信任，创意能够共享才会有合作的空间，产业能够相容，人才、资源才会真正互惠。当这些都成熟了，融合成功了，才有机会携手面向国际市场，建立强大的文化软实力，树立傲然于世的文化地位。

本次大会将针对两岸文创现况，秉持「全球思考、在地行动」的思维，积极提出发展建言；会中邀请台湾产、学界最关键的人才专家，针对文创策略、文创园区、数位内容、资产活化、文创品牌、智慧文创、创客风潮、文化旅游、电子商务等议题进行十余场演讲，并进行文创产业的对接。

文化创意产业对两岸而言，都是经济转型升级的重要环节，双方并须经过良性的互动，才能碰撞出亮丽的火花，如此我们才能从理念迈向具体操作的实践阶段。辅仁大学与台湾文化创意学会期待您的参与，诚挚希望您不会在这次的文创巨浪中缺席。

我们台北见。

台湾文化创意学会、辅仁大学艺术学院 敬邀

College of Art, Fu Jen Catholic University & Taiwan Cultural and Creative Association



01

概要简介

报名内容 / 报名（来台）作业流程图

两岸文创大未来 | 2017两岸文创产业趋势论坛

一个集合台湾产，官，学界最关键人物专家的重量级论坛





两岸文创大未来
2017
文化创意趋势论坛

01.

概要简介

报名内容与规划

--

01

2017文化创意产业趋势论坛 - 内容

举办时间：2017年07月17日～07月23日

举办地点：辅仁大学济时楼9楼 国际会议厅

活动规划

论坛2日，每日7小时，研讨总时数14小时－
在台北研习期间住宿于翰品酒店（7日皆以2人1房为主）－
另由本校安排4天3夜台湾文化之旅，行程包含台中歌剧院、日月潭等－

招生对象

论坛系中文发表，欢迎包括台湾，大陆
港、澳及全球华人、教师与外籍人士报
名参加

报名时间

2017年3月27日起
2017年5月12日止

研习费用

含入台证办证费、论坛费用、接送机费用、四天参访旅游游览车、食宿（酒店）费
用、证书费等费，共计新台币**30,000元(人民币6,670元)**（人民币兑换新台币约1:4.5）

◎主办：台湾文化创意学会、辅仁大学艺术学院

◎协办：辅仁大学艺术与文创学系

◎共同协办：东南科技大学休闲事业管理系、慧元数位媒体股
份有限公司、九藏企业股份有限公司、风雅存创意有限公司

学员报名表 参阅附件2



两岸文创大未来 2017 文化创意趋势论坛

01.

概要简介

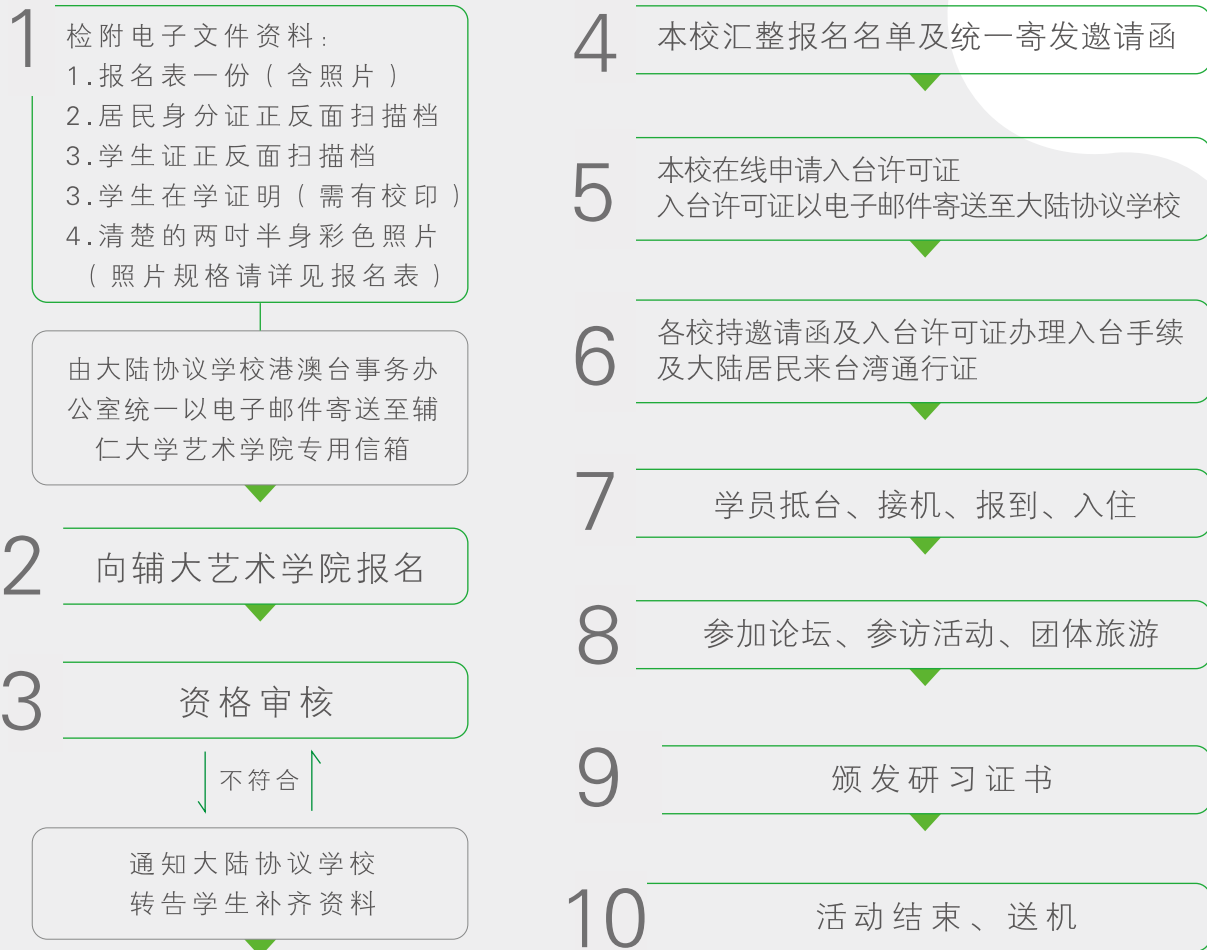
报名注意事项

--

02

报名注意事项（来台）

两岸文创大未来－2017文化创意趋势论坛 申请表





02

论坛内容与师资阵容

四大文创主题论坛 / 师资介绍

两岸文创大未来 | 2017两岸文创产业趋势论坛

一个集合台湾产，官，学界最关键人物专家的重量级论坛





四项文创主题

数位内容 | 品牌行销 | 文化旅游 | 文创园区

两岸文创大未来

2017

文化创意趋势论坛

数位内容

规划人/朱祺

品牌行销

规划人/伍中梅

文化旅游

规划人/许文彦

文创园区

规划人/高金村



师资介绍

Introduction

两岸文创大未来
2017
文化创意趋势论坛



陳立恆

法蓝瓷创办人、亚太文化创意产业
协会发起人暨理事长

简历：

2011年创办台湾的高级瓷器公司。
2008 中国创意产业领军人物奖、中国陶瓷行业杰出企业家、影响中国陶瓷行业100人、台湾创意设计中心董事、中国陶瓷协会常务理事、财团法人资讯工业策进会董事、获《富比士》杂志评选为2012「全球时尚界25华人」之一。



周功鑫

台北故宫博物院前院长
“图说中华文化故事”丛书主编

简历：

为博物馆学学者，辅仁大学法文系学士，法国巴黎第四大学艺术史与考古学博士，曾任国立故宫博物院院长秘书，并曾任教于政治大学，辅仁大学，于2002年在辅仁大学成立博物馆学研究所并任任长2008年接任国立故宫博物院院长。目前担任“图说中华文化故事”丛书主编以及相关文化推广工作。

02. 師資介紹

--



师资介绍

Introduction

两岸文创大未来
2017
文化创意趋势论坛



林榮泰

台湾创意设计中心董事长
台湾艺术大学创意产业研究所专任教授

简历：

學 历 美國麻州TUFTS大學工程設計博士。担任台湾创意设计中心董事長、台湾人因工程学会常务监督与中华民国设计学会常务理事。并担任教育部94年度大学校务评鉴委员，国科会科学教育处咨议委员，中华民国设计学会理事长与台湾人因工程学会秘书长等，参与创意教育及文化创意设计相关工作。



馮冠超

辅仁大学艺术学院院长
台湾文化创意学会理事长

简历：

国立云林科技大学设计学博士，美国Pratt学院设计硕士。现任台湾高等教育评鉴中心委员，教育部学审委员，台湾创意设计中心审委。曾任辅仁大学推广教育部主任，辅大应 美系主任兼研究所所长，全人教育中心副主任。系主任任内指导本系连续四年荣获「新一代设计展」全国总冠军。

02.

師資介紹

--



师资介绍

Introduction

两岸文创大未来 2017 文化创意趋势论坛



李克明

前台湾元大创投董事长
“当孔子遇上哈佛作者”

简历：

李克明博士，台湾大学化学系学士（化学工程学士），哈佛大学企业硕士（MBA），法律博士（JD）。曾任英美法执业律师十五年，台湾东吴大学法律学研究所副教授，台北市选出之第二届国大代表，证券，金融，资产管理，风险投资高阶专业经理人二十年。

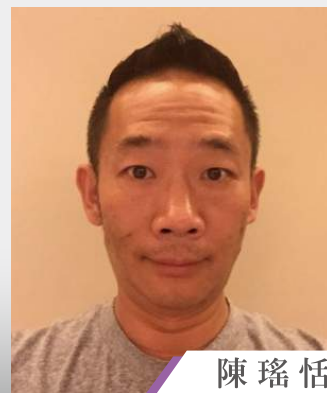


李正芳

华山文创园区营运长

简历：

台湾文创发展股份有限公司营运长
台湾文创发展基金会董事
台湾虚拟及扩增实境产业协会理事
云南科技大学



陳瑤恬

大字资讯集团副总裁
兼营运长

简历：

星宇互娱总经理。毕业于清华大学化工系，政治大学社会学研究所。经历：韩商台湾网禅科技股份有限公司总经理，红心辣椒娱乐科技总经理，和信超媒体戏谷分公司经理。连线游戏到网页游戏及手机游戏；在过去带领的几家公司都有相当成功的成绩。

02. 師資介紹

--



2017 两岸文创大未来 文化创意产业趋势论坛

组委会介绍

Introduction



朱 騏

台湾文化创意学会 副理事
慧元数位媒体股份有限公司董事
长兼总经理

台湾文化创意学会副理事长，台湾物联网联盟智慧旅游委员会会长，中华民国广播电视节目制作商业同业公会理事，华梵大学应用传播学术兼任讲师，第二届菁英杯Adobe ACA设计职能创作竞赛评审，圣约翰科技大学数字文艺系外部评鉴委员。



伍中梅

台湾文化创意学会常务理事
台北大水稻商街文创品牌开发

2013年台湾百大专业经理人（经理人杂志）
服务于媒体传播界多年，曾任台视资深经理，客家电视台制作人，原住民族电视台副台长等职。近年以文化行销为志，开发台湾人文类时代创作，创立「风雅存」人文设计品牌。目前着力于台北大稻田商街文创品牌开发。



許文彦

台湾九藏企业股份有限公司负责人

台湾九藏企业股份有限公司负责人
厦门九藏文化传媒有限公司负责人
深圳伯思创景文化投资合伙人
台湾欧格林天然草本品牌创办人
台湾圣爵莉塔品牌创办人
中国水墨字艺术家协会总会副主席
台湾九藏文创联合创办人&总召集
正合岛（台湾）企业家整合平台成员



2017 两岸文创大未来
文化创意产业趋势论坛

组委会介绍

Introduction



高金村

宗陞数位有限公司执行长

宗陞数位有限公司执行长
台湾物业管理学会国际交流委员会主任
台湾物业设施管理协会技术发展委员会主任委员
台湾文化创意学会监事
台湾购物中心协会监事



王麗卿

辅仁大学艺术学院
文化创意学位学程主任

辅仁大学应用美术系室内设计组
专任副教授
台湾室内空间设计学会/理监事会常务理事（现职）
台湾家具产业协会/理监事会常务理事（现职）
台湾文化创意学会/理监事会理事（现职）



陳力豪

辅仁大学艺文中心主任

辅仁大学应用美术学系专任副教授
经历：
国立云林科技大学设计学研究所博士，国立云林科技大学工业设计研究所硕士
105年度科技部特殊优秀人才奖励
专长：产品设计，使用者介面设计，使用者经验研究



2017 两岸文创大未来 文化创意产业趋势论坛

分场师资介绍

Introduction



胡幼鳳

数位新媒体3D
协会理事长

台北电影节总监，金马影展执委会秘书长，联合报影影中心主任，台北数位内容设计评审。学术专长及研究：影展策略规画，3D技术与艺术交流，媒体整合行销，异业专案合作。



張文村

资策会数据科技与应用
研究所主任

台湾新竹国立交通大学资讯工程/计算机工程学士，硕士与博士学位，主要研究领域为分散式系统负载平衡分析，软体工程，多媒体资料处理，电脑绘图，人机互动体验与车载资讯等国际期刊IEEE Transactions on Multimedia编辑。



施登騰

中国科大互动系
副主任

曾执行多部文物鉴定系列DVD的编辑与编辑，台北故宫e学园陶瓷史课程编撰等工作，致力于推展中国器物艺术史的数位内容之教育与商业应用，在多媒体动画及互动虚实展示技术上有专业的研究。



李佳陽

大稻埕百年饼店
第五代传人

创立于清光绪二十一年的李亭香饼店，由曾祖父李腾飞一手创立。第五代接班人李佳阳从科技业回到家族事业展开新一代事业经营，短于一年已初具品牌模式，并于2016年荣获国家最具地方深耕及老店创新奖，获总统召见奖励。



黃柏鈴

前高力国际执行长

大叶大学空间设计学系助理教授，一达国际投资集团（北京）前首席策略官，Colliers高力国际物业顾问（台湾）前董事总经理，台中市政府，彰化县政府文化资产审议委员，内政部，台北市古迹评鉴委员会前委员，英国爱丁堡大学建筑博士



03

两岸文创产趋势论坛 - 日程表

论坛日程表 / 论坛活动地点 / 校园地图

两岸文创大未来 | 2017两岸文创产业趋势论坛

一个集合台湾产，官，学界最关键人物专家的重量级论坛





两岸文创大未来-2017文化创意产业趋势论坛 – 论坛日程

时间：2017年7月18日～19日 / 论坛地点：辅仁大学济时楼9楼 国际会议厅

《第一天》 2017/07/17（一） | 入境台湾（桃园国际机场）

《第二天》 2017/07/18（二） | 文创论坛1

文创论坛研讨时间

09:00～09:30	开幕典礼	下午 论坛	论坛A 主题：数位内容與品牌行銷 规划人/ 朱騏、伍中梅
09:30～10:10	Keynote Speech 1 / 馮冠超 辅仁大学艺术学院院长 台湾文化创意学会理事长	13:30～14:10	VR AR / MR在文创教育的发展与应用 中国科技大学互动娱乐设计系副主任 – 施登腾
10:10～10:40	TEA BREAK	14:10～14:50	VR影视的文化营销 数位新媒体的3D协会理事长 – 胡幼凤
10:40～11:20	Keynote Speech2 / 周功鑫 台北故宫博物院前院长 “图说中华文化故事”丛书主编	14:50～15:20	TEA BREAK
11:20～12:00	Keynote Speech3 / 陳立恆 法蓝瓷创办人、总裁 亚太文化创意协会理事长	15:20～16:00	数位内容与文创科技 资策会数据科技与应用研究所主任 – 张文村
12:00～13:30	午餐时间 Lunch Time	16:00～16:40	儿童教育文创 慧元数位媒体股份有限公司董事长兼总经理 – 朱騏



两岸文创大未来-2017文化创意产业趋势论坛 - 论坛日程

时间：2017年7月18日～19日 / 论坛地点：辅仁大学济时楼9楼 国际会议厅

《第三天》 2017/07/19 (三) | 文创论坛 2

3

文创论坛研讨时间

上午论坛		下午论坛	论坛B 主题：文化旅游、文创园区 规划人/ 許文彦、高金村
09:10～09:50	Keynote Speech4 / 林榮泰 台湾创意设计中心董事长 国立台湾艺术大学创意产业研究所教授	13:30～14:10	百年老店及品牌行销 大稻埕百年饼店第五代传人 - 李佳阳
09:50～10:30	Keynote Speech5 / 李正芳 华山文创园区营运长		
10:30～10:50	TEA BREAK	14:10～14:50	文创园区的困局和突破 前高力国际董事，总经理 - 黄柏铃博士
10:50～11:30	Keynote Speech6 / 陳瑤恬 大宇资讯集团副总裁兼营运长	14:50～15:20	TEA BREAK
11:30～12:10	Keynote Speech6/李克明 当孔子遇上哈佛「文化与创新」 (前台湾元大创投董事长&当孔子遇上哈佛作者)	15:20～16:00	ICT运用于文创园区的解决方案 宗陞数位执行长 - 高金村
12:10～13:30	午餐时间 Lunch Time		



兩岸文創大未來-2017文化創意產業趨勢論壇 - 參訪行程

《第四天》 2017/07/20 (四)

09:00~12:00	台北故宫博物院 参观
12:00~13:30	午餐时间 Lunch Time
13:30~17:00	台中歌剧院、高美湿地
17:00~21:00	逢甲夜市
备注	早餐：饭店内 午餐：350 晚餐：500 住宿：台中金典酒店（2人1间）

《第五天》 2017/07/21 (五)

09:00~12:00	日月潭风景区（游船）
12:00~13:30	午餐时间 Lunch Time
13:30~17:00	溪头大学池、妖怪村
17:00~18:30	晚餐时间 Dinner Time
备注	早餐：饭店内 午餐：350 晚餐：500 住宿：嘉义皇品饭店（2人1间）

《第六天》 2017/07/22 (六)

09:00~12:00	台南奇美博物馆
12:00~13:30	午餐时间 Lunch Time
15:30~17:00	鹿港小镇
17:00~20:30	晚餐时间 Dinner Time
备注	早餐：饭店内 午餐：350 晚餐：500 住宿：新莊翰品饭店（2人1间）

《第七天》 2017/07/23 (日)

09:00~12:00	自由活动
12:00~13:30	午餐时间 Lunch Time
	饭店 Check Out 专车前往 桃园国际机场 搭机返回大陆
备注	早上及下午皆会有接驳车接送至桃园机场



论坛活动地点

天主教辅仁大学 | 济时楼 9楼国际会议厅

两岸文创大未来
2017
文化创意趋势论坛

7/18(二) ~ 7/19(三)

活动地点位于辅仁大学的
济时楼9楼国际会议厅举
行两日的文创论坛活动。

拥有舒适的会议空间、可
容纳将近185人之座位。

03.
轮 谈 地 点
济时楼国际会议厅



辅仁大学 | 校园环境

校园环境

1. 各项个人生活用品及各类餐点，学校便利商店均有贩售
2. 校区交通便利，出校门即是捷运站、公车站
3. 校园内设有提款机，校门口也有邮局，寄信领钱都十分方便
4. 校内附有辅大诊所及药局，让学生更加便利

两岸文创大未来

2017

文化创意趋势论坛

03.

校园资讯
校园地图





04

台湾文化之旅

台北 / 台中 / 南投 / 台南

两岸文创大未来 | 2017两岸文创产业趋势论坛

一个集合台湾产，官，学界最关键人物专家的重量级论坛



TAIPEI to TAICHUNG 07/20(四)

TURSEDAY

两岸文创大未来
2017
文化创意趋势论坛

① 台北故宫博物院

故宫博物院于1925年成立。承袭自宋、元、明、清历代宫廷收藏的文物，拥有「中华文化宝库」之美名。

② 台中歌剧院

台中国家歌剧院为大型公有展演空间，为日本建筑师伊东豊雄设计。

③ 高美湿地

高美野生动物保护区，综合淡水注水与潮汐交替所构成的海岸湿地。

③ 逢甲夜市

逢甲夜市，位于台中市西屯区逢甲大学周围，属商圈夜市类型。





IN NANTOU 07/21(五)

FRIDAY

两岸文创大未来

2017

文化创意趋势论坛

04.

台湾文化之旅

07/21(五)

--

16

① 日月潭风景区

日月潭为日潭与月潭之合称，因其双潭水色各异而得名。拥有丰富的自然生态，日月潭景色优美，「双潭秋月」为台湾八景之一。

② 妖怪村

溪头妖怪村沿袭「松林町」的建筑风格，打造成日式特色商店街，除高挂的红色灯笼外，两层楼的木造建筑更增设3间不同风格的茶馆，还有一间专卖妖怪村创意商品的「妖怪杂铺」。

③ 溪头大学池

大学池为溪头代表的景观之一，池水碧绿如一明镜，加上四周古木参天，绿意盎然的美景，以及凉爽宜人的气候，深受游客们的喜爱。





IN TAINAN 07/22(六)

SATURDAY

两岸文创大未来
2017
文化创意趋势论坛

① 奇美博物馆

奇美博物馆是台湾馆藏最丰富的私人博物馆、美术馆。以典藏西洋艺术品为主，展出艺术、乐器、兵器与自然史四大领域。乐器领域，拥有全球数量最多小提琴收藏。艺术方面，典藏台湾最完整西方绘画雕塑，目标为建构出基础西洋艺术史脉络。

② 鹿港小镇

以前拥有「一府二鹿三艋舺」的美称，鹿港八郊兴起更带动了商业的繁荣，至1845年港口泥沙淤积严重、纵贯铁路未经过鹿港后，鹿港渐渐地没落，但也因为如此鹿港至今保留着许多旧城区和古老建筑，成为今日鹿港旅游的最大特色。





两岸文创大未来 2017 文化创意趋势论坛

04. 台湾文化之旅 住宿资讯

--

住宿 论坛住宿 & 旅游住宿

论坛住宿 | 翰品飯店

7/17~7/19、7/22

以Art Nouveau为设计主轴，采优雅时尚的法式风格，融合低调奢华的东方美学，展现出充满活力的传统之美。户外欧风广场为概念，四周墙面包覆着欧式艺术铜雕，饭店内了融合浪漫欧洲街头的氛围。



设备：智慧型房控系统、电子保险箱、吹风机・免费WIFI、卫浴用品、液晶系统电视、代客衣洗、烫服务・茗品茶包等

旅游住宿



7/20 (四) 台中金典酒店



7/21 (五) 嘉义皇品饭店



2017 两岸文创大未来
文化创意产业趋势论坛